

8 Hal yang Harus Anda Tanyakan Sebelum Anda Menyewa Videografer Pernikahan

Written by Eko Julianto

Sunday, 30 August 2009 12:33 - Last Updated Sunday, 30 August 2009 12:35

Tidak ada yang bisa menangkap esensi sebuah acara pernikahan layaknya video profesional. Tetapi ada beberapa hal yang harus Anda tanyakan sebelum Anda memutuskan menyewa seorang videografer pernikahan.

◆

1. Apakah mereka benar-benar pro? Kemajuan dalam teknologi baru-baru ini telah membuat peralatan kamera dan perangkat lunak editing sangat terjangkau. Kelemahan hal ini adalah bahwa sekarang ada banyak sekali yang berani menyebut diri mereka "juru kamera" dan "editor" ketika sebenarnya mereka hanya "orang dengan kamera digital dan perangkat lunak."

Bagaimana Anda tahu bedanya? Pengalaman. Kameraman ideal memiliki pengalaman tidak hanya menyunting pernikahan tetapi juga dokumentasi dan mungkin siaran langsung televisi. Mereka adalah orang-orang yang benar-benar mengerti tentang seni "mengantisipasi dan menanggapi," yang apa yang anda inginkan karena pada pesta pernikahan anda, tidak ada yang berarti pengambilan ulang

◆

Banyak kamerawan pernikahan mengedit karya mereka sendiri, tetapi mengedit adalah kerajinan tersendiri sehingga videografer profesional mungkin memiliki staff yang terpisah untuk mengedit. Dalam dunia video profesional, juru kamera cenderung orang yang supel dan ramah sedangkan editor cenderung tertutup dan lebih menyukai kesendirian di ruangan yang gelap untuk proses penyuntingan. Mereka adalah dua bentuk seni yang menuntut kepribadian yang berbeda. Pastikan bahwa perusahaan yang anda pekerjakan untuk melakukan video anda baik pada kedua hal ini yaitu pemotretan dan editing.

◆

2. Apa jenis kamera yang mereka gunakan? Konsumen camcorder Anda lihat di toko elektronik biasanya adalah jenis "chip tunggal". Kamera ini kecil dan ringan, bagus untuk dokumentasi keseharian dan liburan tetapi kurang sesuai untuk dokumentasi pernikahan. Anda ingin seseorang dengan "tiga chip kamera" (kadang-kadang disebut "tiga CCD") yang lebih besar dan beberapa juta lebih mahal.

Tiga chip menghasilkan hasil jauh lebih jelas dan lebih akurat dalam hal warna (bahkan dalam cahaya rendah) daripada kamera satu chip.

Anda juga ingin seseorang yang memiliki peralatan lengkap: lavalier mikrofon nirkabel, kamera yang dilengkapi lampu, tripod dan / atau Monopod dan beberapa lampu tambahan untuk berjaga-jaga.

Hampir setiap orang menggunakan teknologi digital hari ini (mini DV atau DVCam) sehingga mereka dapat melakukan editing digital (juga disebut "non-linear editing") dan output digital ke DVD. Manfaat dari mengedit, dan adanya proses keluaran digital domain adalah bahwa hasil cuplikan kecil kemungkinannya untuk kehilangan kualitas. Anda harus benar-benar mempekerjakan seseorang yang up-to-date dengan teknologi digital.

◆

3. Lampu macam apa yang mereka gunakan?

Anda mungkin tidak akan suka jika lampu panas videografer mnyorot anda terus dan terpasang di mana-mana pada ruangan yang sudah tertata rapi. Bagaimanapun ini adalah pernikahan Anda, bukan set film. Peralatan video harus benar-benar tidak mengganggu dekorasi dan suasana pernikahan.

Lampu kamera yang dapat disesuaikan akan bekerja dengan sangat baik. Bergerak di sekitar dengan juru kamera (yang bergerak di sekitar mengikuti pasangan) dan

8 Hal yang Harus Anda Tanyakan Sebelum Anda Menyewa Videografer Pernikahan

Written by Eko Julianto

Sunday, 30 August 2009 12:33 - Last Updated Sunday, 30 August 2009 12:35

harus digunakan hanya bila diperlukan. Penerangannya harus lembut dan halus, intensitasnya dapat disesuaikan sehingga tidak terlalu menyilaukan. Cara untuk mengetahui apakah kameraman anda memahami hal ini adalah dengan melihat contoh cuplikan nya dan mencari apakah ada reaksi "rusa terjebak di lampu" dari para tamu dalam rekaman. Orang-orang dalam video seharusnya tidak menyadari kameraman ada di sana: mereka harus menikmati jalannya pernikahan!

4. Apa yang juru kamera pakai pada saat bekerja? Memang sulit, video adalah pekerjaan fisik tetapi mereka harus berpakaian dengan baik. Minta mereka untuk tidak mengenakan sepatu kets, jins, dll.

5. Apakah mereka dapat menyediakan beberapa sudut pandang kamera? Anda mungkin mendapatkan keuntungan dari dua kamera jika anda memiliki banyak acara. Cakupan Anda akan jauh lebih lengkap dan kemudian editor anda dapat memotong antara kedua kamera untuk menghasilkan tayangan yang menghibur yang dinamis.

Pastikan saja bahwa kamera KEDUA kualitasnya sama (tiga chip) dan kedua kamera tersebut digunakan oleh juru kamera berkualitas, jangan biarkan mereka membiarkan kamera di atas tripod tanpa pengawasan.

6. Bagaimana kualitas suara rekaman dokumentasi mereka? Mudah melupakan aspek suara bila anda berpikir video, tapi tolong jangan membuat kesalahan ini. Minta pada videografer untuk menggunakan mikrofon nirkabel: mereka kecil dan tidak terlalu mencolok dan hasilnya menakjubkan pada saat merekam sumpah perkawinan atau saat orang-orang datang kepada Anda untuk mengucapkan selamat.

7. Bagaimana gaya pengeditan mereka? Ini adalah pertanyaan yang sangat penting! Pastikan gaya mereka sesuai selera Anda. Jangan tergoda oleh banyak animasi menyilaukan dan efek khusus - mungkin bukan tampilan yang anda inginkan. Dan mungkin terlihat murahan di tahun-tahun yang akan datang. Kesederhanaan klasik tak pernah ketinggalan jaman.

8. Apakah mereka memiliki demo DVD? Mereka sebaiknya punya! Jangan tertipu dengan sebuah "video musik" atau serangkaian gambar yang dipilih dengan hati-hati diatur ditepatkan musik, karena siapapun dapat terlihat bagus seperti itu. Mintalah melihat adegan dokumentasi dari sebuah pernikahan (atau bahkan seluruh pernikahan) dan penggabungkan antara suara alami dengan dengan musik background.

Bila Anda sedang menonton DVD demo, pastikan untuk mencari:

- kejelasan, tingkat keterangan gambar, bahkan dalam cahaya yang minim
- suara yang terdengar alami,
- konsistensi level audio
- adegan yang mulus, pergerakan kamera yang halus
- komposisi artistik
- editing yang dinamis dan sempurna
- apakah pihak pengantin dan tamu yang menikmati acara tanpa sadar mereka sedang direkam?

Paling penting, tanyakan pada diri sendiri, "Apakah perkawinan anda sukses diceritakan? Apakah Anda merasakan emosi hari ajaib itu?" Karena setelah semua itu, Anda pasti menginginkan sebuah video yang menjadi lebih bernilai seiring

8 Hal yang Harus Anda Tanyakan Sebelum Anda Menyewa Videografer Pernikahan

Written by Eko Julianto

Sunday, 30 August 2009 12:33 - Last Updated Sunday, 30 August 2009 12:35

berjalannya waktu, sesuatu yang mencerminkan kepribadian dan selera Anda dan bukan beberapa bentuk penyiksaan pada tamu makan malam anda! Video pernikahan yang baik dapat menghidupkan kembali salah satu hari terbaik dalam hidup Anda.</p>